Nuestra MemoriA



El 15 de abril de 1920, dos inmigrantes italianos: **Nicola Sacco y Bartolomeo Vanzetti,** fueron detenidos y posteriormente condenados a muerte por el asalto y homicidio del pagador y su escolta, de una fábrica en el pueblo de South Braintree, Estados Unidos. El proceso judicial causó un gran escándalo internacional y fuertes protestas, en Europa y Latinoamérica, debido a las escasas e insuficientes pruebas. Pese a las protestas y los pedidos de clemencia arribados de todo el mundo, incluido el Papa, la condena a la pena de muerte se mantuvo inalterable y fueron ejecutados el 23 de agosto de 1927. Antes de morir, Nicola Sacco se volvió hacia los testigos y gritó: ¡Viva la anarquía!

"Mi crimen, el único crimen, del que estoy orgulloso, es el de haber soñado una vida mejor, hecha de fraternidad, de ayuda mutua; de ser en una palabra, anarquista, y por ese crimen tengo el orgullo de terminar entre las manos del verdugo. Pero que tengan luego el coraje de decirlo, de gritar al mundo -los gobernantes y los asalariados de los Estados Unidos- que habiendo adquirido su independencia en nombre de la libertad, ellos pisotean esa libertad en todos los actos de su existencia.Yo moriré dichoso de añadir mi nombre oscuro a la lista gloriosa de los mártires que han creído en la revolución social y en la redención humana". **En: Sacco y Vanzetti. Sus vidas, sus alegatos y sus cartas. Ediciones Antorcha. Mexico 1987.**

Jornada Contra la mineria



fecha: Viernes/20/abr/2012
canelazo////charlas
estampacion//videos
centro social y cultural libertario
hora: 3:00 p.m.

Archivo de prensa anarquista

Está disponible para la consulta interna mas de 50 publicaciones anarquistas de América Latina.

visita:

http://elaguijon-klavandoladuda.blogspot.com/
http://centrosocialyculturallibertario.wordpress.com/
http://www.nodo50.org/anarcol/

klavando la dudA

Mauricio Morales Duarte
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN SOCIAL Y ANARQUISTA



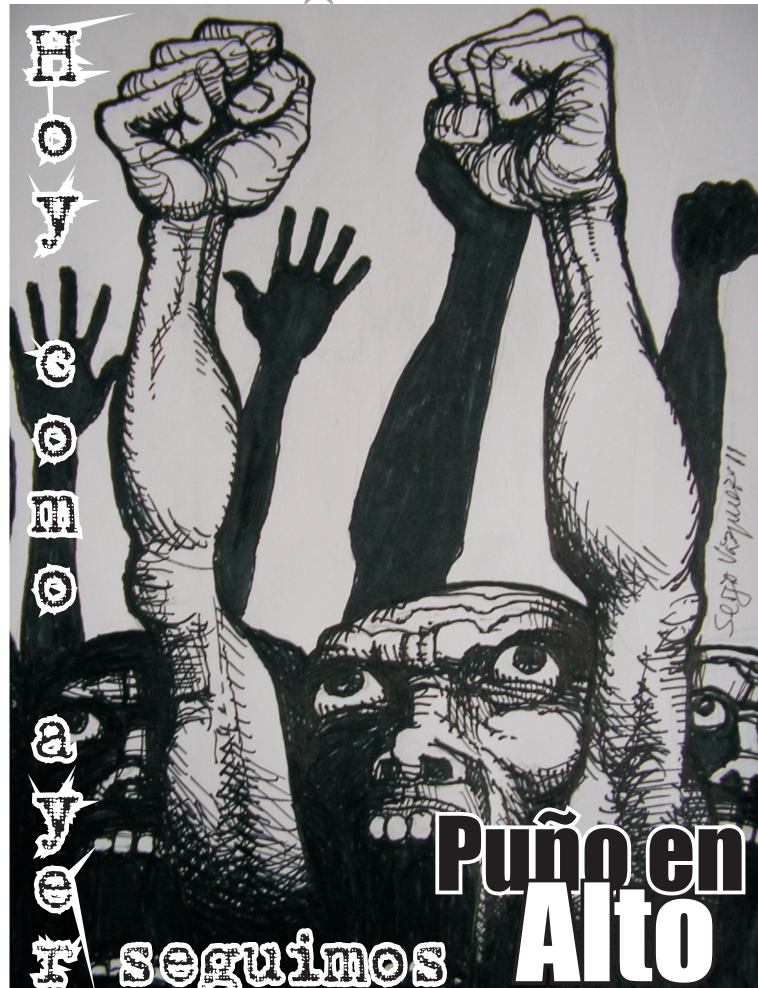
El Centro de Documentación Mauricio Morales Duarte es un espacio autónomo que se ubica en el Centro Social y Cultural Libertario, nace con la iniciativa de Recopilar, Difundir y Compartir el Conocimiento Libre, por medio de material de Lectura y Audiovisual pero haciendo énfasis en el Anarquismo.
Escapando de la frialdad en que se convierten los lugares de intercambio de conocimiento (Bibliotecas), donde impera un clima de intelectualidad y Razón, el Centro de Documentación, rompiendo con estas lógicas, se dispone a ser una Zona Autónoma donde el Saber Intelectual y Práctico se conjuguen y primen nuestros deseos de Encuentro, Reflexión, Critica, Debate, Afinidad y Experimentación; El cual te invitamos a okuparlo, intervenirlo...

El Centro de Documentación se compone de:
-Biblioteca: dispone de Libros, Revistas y Fanzines
-Archivo de Prensa Anarquista Nacional e Internacional
-Archivos Audiovisual: cuenta con Películas, Documentales, Revistas Virtuales, Música, Programas de Software
-Actividades Mensuales entre ellas Grupos de Estudios y, Talleres.

Si tienes alguna propuesta de taller, actividad o charla, te Invitamos hacerlas en conjunto. Visitanos en el Centro Social y Cultural Libertario de Lunes a Sábado desde las 2:00 p.m. hasta las 6:00 p.m. Calle 46 (Maturín) 40 - 8 / tel: 236 40 69. Escribenos: cdsamauriciomorales@riseup.net

El Aguijón
klavando la duda

número 18 ★ marzo - abril 2012 ★ medellín - latinoamérica



En este numero:

COLOMBIA TIENE TALENTO.
Del circo romano al circo televisado.

Del actual auge de programas de entretenimiento y sus gigantescas tele-audiencias tenemos algunas cosas importantes que preguntarnos: ¿Qué lecturas o interpretaciones podríamos hacer de sus contenidos?, ¿Por qué generan ellos gigantescas audiencias?, ¿Cómo han influenciado a los televidentes? y ¿Qué han permitido o facilitado? Antes de pasar a responder las inquietudes planteadas, aclaramos que el presente artículo no es una crítica a la labor del cirquero o al circo como un arte de las destrezas del hombre. Es una crítica histórica la cual se remonta a los tiempos romanos, en donde los poderosos a través del entretenimiento y el pan regalado distraían a sus súbditos de los problemas sociales graves en un coliseo que los aglomeraba. Y aunque hayan pasado... ***(continúa pág. 3)***

17 de abril día internacional de las luchas campesinas.

"nuestros espíritus están plenos de energía para continuar batallando por nuestro patrimonio genético y ambiental" Josè Maria Borrero, Cali

El 17 de abril es el Día Internacional de las Luchas Campesinas, una jornada de lucha y memoria que desde 1996 recuerda la masacre que culminara con 19 campesinos asesinados y centenares de heridos a cargo de uniformados defendiendo los intereses de los terratenientes en Brasil. De los comandantes policiales y políticos de esa masacre, solamente tres han sido juzgados aunque actualmente se encuentran en libertad a la espera de que se fije una condena y aún, el clima que se vive desde los responsables es de impunidad. Sin embargo, el centenar de acciones que en torno al 17 de abril se realizan en todo el mundo recordando la masacre y planteando los temas de Soberanía Alimentaría y derechos de los pueblos campesinos, lejos parecen estar del olvido sobre estos hechos en Brasil.

En Colombia el 17 de abril es el día escogido para entregar las demandas por inconstitucionalidad de la ley 1032, y la resolución 970. Esta es una demanda relacionada con las Leyes de Semillas que va dirigida a la Corte Constitucional. Se busca que desde nuestras regiones nos movilicemos para presionar a los estamentos gubernamentales este día.

Las leyes que privatizan la biodiversidad y las semillas acaban la soberanía alimentaría.

La Resolución 970 del ICA (Instituto Colombiano de Agricultura) considera que hay usurpación de los derechos del Obtentor de variedad vegetal por parte de los campesinos incluidas las comunidades indígenas y afrodescendientes, la usurpación al derecho de los patentadotes... ***(continúa pág. 5)***

EDITORIAL

Cercanos a los primeros 100 días que cumplen los nuevos personajes que nos gobiernan a nivel local y departamental podemos observar ciertas continuidades y cambios a lo que el poder se refiere. El que fue alcalde es gobernador y el que fue gobernador es ahora alcalde.



En Antioquia se ha reforzado la tecnocracia representada por Sergio fajardo, el cual pretende en el departamento aplicar las políticas de "ordenar la casa" o "Antioquia Legal" y "Antioquia la más Educada", continuidad de sus propuestas como alcalde de la ciudad en otro tiempo.

Dentro de sus primeras acciones estableció un nuevo modelo de contratación, iniciativa supuestamente encaminada a la transparencia, eslogan que todo político arguye como guía de su gestión. Por el contrario, nosotros consideramos que la corrupción es funcional al poder y a la burocracia, y lo que está en juego es quienes se van a beneficiar de los contratos y las comisiones sin que la ejecución de los contratos se ponga en juego, es decir, que se roben el dinero pero que la obra se termine, y todos sabemos qué fracción burguesa representa el gobernador: el sector de la construcción.

¿La nueva forma de contratación indicará el volcamiento del sector de la construcción al reto de infraestructura vial y otras que exige el TLC? Ante la urgencia de construir infraestructura ¿Cuántos negocios y contratos están en juego y quienes se disputan el botín?

Por otro lado, la ciudad de Medellín se reviste del manto liberal con alcalde Anibal Gaviria, el cual ha enfatizado en una política a favor de la vida en donde según él: "realicemos una transformación cultural que nos haga conocedores y respetuosos de la ley: esa es la más simple y a la vez la más grande y profunda revolución".

Escandalizados por un artículo de la multinacional de la información de habla hispana "El País", en el que se señala la existencia de más de 5000 sicarios y 300 bandas delincuenciales, el alcalde y las fuerzas armadas de la ciudad salen a desmentir tal afirmación que puede poner en juego la bella cara que mentirosamente se ha construido externamente de Medellín: una ciudad de negocios, de turismo, de innovación, donde no se pierde un peso y ejemplo para las demás de Colombia. Confidencialmente los mismos españoles quienes son grandes inversores de capital en la ciudad dicen esto. ¿Acaso será un llamado de atención de la inversión extranjera al gobierno municipal para que mejore en términos estadísticos las cifras de homicidios, narcotráfico y crimen organizado?

Tanto en el departamento como en la ciudad hemos encontrado una construcción importante en términos del mejoramiento del poder, la llamada "gestión integrada o coordinada" la cual a manera de experimento pretende coordinar las acciones de los dos segmentos administrativos.

En otras palabras, el avance del capitalismo, de la represión, del despojo de los recursos y de lo que los poderosos antioqueños vislumbran en sus planes para estas tierras ya no se verán torpedeados por elementos jurisdiccionales. Los poderosos quieren integrar a toda esta región para hacer más efectivo y eficaz su dominio y explotación sobre las gentes y sus recursos.

El (A)guijón-mar/abr/ 2012

ANDRES GARZON / LIZAIDA RUIZ / OSCAR ARCOS - RIP

"Estimados estudiantes,

Ante los hechos ocurridos el domingo, quiero expresarles mis sentimientos de dolor por la perdida de Oscar y de Daniel.

Los recordamos como estudiantes alegres, estudiantes juiciosos, con posturas elaboradas y con un futuro profesional prometedor.

Los recordamos como estudiantes comprometidos con la propuesta de una universidad pública abierta para todos y trabajaban para eso, en el fortalecimiento de los procesos académicos de la LEBECS y en la movilización social.

Los recordamos llenos de vida y de propuestas, en sus clases participaban activamente, presentaban argumentos sólidos, eran lectores asiduos y eran optimistas frente al cambio social.

En la vida universitaria promovían ciclos de conferencias, lideraban foros y discutían sus posiciones con firmeza. Participaban activamente en la movilización estudiantil y se comprometieron con la causa de la Universidad Pública que es la causa de todos.

La magnitud del dolor es tan honda como el impacto de su presencia en nuestras vidas. Es el luto de los amigos, de los compañeros, de todos los que trabajamos en este departamento. Una vez se supo la noticia de su muerte, profesoras y profesores, compañeras de servicios generales, de las secretarías de departamento y de la facultad, quienes los conocimos y los queremos lamentamos profundamente su muerte.

Ustedes son nuestro proyecto vital más importante, no se sientan solos, el momento es triste pero ustedes representan la esperanza."

Palabras de una maestra.

...(viene de pág. anterior) En la medida que ha demostrado gran responsabilidad, compromiso, coherencia e imaginación para desvirtuar los dictados del poder y de los mercaderes de la cultura.

Un año nadando río arriba. Asumiendo compromisos desde la cultura y por la transformación social. Reconociendo que la autogestión es posible. Generando articulaciones con diferentes sectores sociales que han creído en nuestras ideas y formas de dinamizar la política. En el trabajo y la constante interacción han surgido grandes reflexiones y pensamientos que se han materializado en provecho no sólo de nuestro espíritu sino en la construcción de otro tipo de sociedad. No ha sido fácil. En la marcha a varixs se les acabó el aceite, pero a otros se les renueva cada vez que sea necesario y, seguimos andando.

A un año de estar abierto El Centro Social y Cultural Libertario, ubicado a pocas calles del centro de Medellín, queremos que este sueño de esperanza y libertad se fortalezca, que a pesar de lo estrecha que puedan ser sus instalaciones, sigamos creciendo y extendiendo semillas de libertad.

por: Walter

8 M. Ni matriarcado. Ni patriarcado. Libertad e igualdad

El 8 de marzo se conmemoró a nivel mundial el día internacional de la mujer. En la ciudad de Medellín se realizó una marcha por las principales calles de la ciudad para rechazar las constantes agresiones y violaciones de que son víctimas las mujeres. Más que regalos, las mujeres exigieron la reivindicación de sus derechos, equidad y respeto. Asimismo, se denunció un modelo económico excluyente y los prejuicios de una sociedad machista.



En Colombia SI existen Prisionerxs Políticos

El día 20 de marzo de 2012 distintos colectivos de Prisioneras y Prisioneros Políticos iniciaron una Jornada nacional de huelga de hambre para exigir al gobierno colombiano aprobar la visita de la comisión internacional de observación de la situación de derechos humanos en las cárceles colombianas.

Además, la jornada nacional de huelga de hambre tuvo como finalidad rechazar el pronunciamiento hecho por el gobierno de santos mediante el cual se niega la existencia de prisioneras y prisioneros políticos en Colombia. Esta jornada nacional de huelga de hambre se llevó a cabo en 11 centros de reclusión y contó con la participación de mas de 550 prisioneras y prisioneros políticos.

NO MAS DESALOJOS ¡RESPETO A LOS MORADORES!

"La alcaldia de Medellin, ahora necesita el morro de basura, entonces que nos pague bien por habérselo cuidado tantos años"
Habitante de Moravia.

Desde que se implementó el Plan Parcial de Moravia hace 6 años, la alcaldía de Medellín ha desalojado del sector a 1634 familias. El desalojo de las familias de este morro, se suma a otras comunidades de barrios céntricos como La Iguaná y Caicedo La Toma, donde la Administración Municipal decidió construir obras de infraestructura. Los desalojos de dos mil familias del Morro de Moravia obedecen a la construcción de un proyecto de movilidad vial, recreacional y deportivo, donde se invertirá más de 145 mil millones de pesos; mientras tanto a las familias asentadas allí por décadas, las desalojan entregándoles unos avalúos ínfimos por sus viviendas, y forzando su ubicación en otros barrios. Alrededor de mil familias han sido reubicadas en las urbanizaciones La Aurora, La Montaña, La Cascada, La Huerta y Cantares II de Ciudadela Nuevo Occidente, lugar donde se ha denunciado, la alta complejidad de orden público, además de ser un sitio alejado de la ciudad que no permite a estas personas continuar desarrollando sus oficios. La reubicación genera mayor dificultad para obtener los ingresos y satisfacer las necesidades básicas de la familia, agravado por el hecho de que los servicios públicos como el transporte, la salud, los servicios públicos domiciliarios, son más costosos, mostrando la verdadera cara de los desalojos forzosos: un medio de aislamiento social y de segregación. Las 190 familias que todavía resisten a la expropiación de sus viviendas dicen que la única garantía que tienen es su casa, exigen reasentamiento en sitio y una vivienda adecuada para cada hogar, no van a aceptar más el subsidio de arriendo temporal ni quieren ser reubicadas lejos de Moravia.



Por: mesa-interbarrial

2 M. EL QUIMBO NO SE VENDE, EL RÍO SE PROTEGE Y SE DEFIENDE

El pasado viernes 2 de marzo, en horas de la tarde, más de 100 personas nos tomamos el parque bicentenario para manifestar nuestra solidaridad con los habitantes afectados por la construcción de la hidroeléctrica El quimbo, además para rechazar el desvío del rio Magdalena. Al ritmo de tambores, gaitas, maracas y pitos, nos convertimos en un gran rio humano que llenó de vida las grises calles del barrio Boston. "El quimbo no se vende, el río se protege y se defiende" fue el grito que contagió a los visitantes y vecinos del parque bicentenario.

24 F. Contra la brutalidad policial y por el desmonte del ESMAD.

Un 24 de febrero de 1999 se crea el Escuadrón móvil anti disturbios, ESMAD. Desde el momento de su creación, este cuerpo represivo, se ha hecho célebre no solo por sus brutales agresiones, sino por el asesinato de decenas de manifestantes. Pero mientras la represión avanza, la rabia y la organización se fortalecen. La fecha de su fundación se constituye en un día de lucha contra su autoridad y brutalidad. Es de esta forma que, el pasado 24 de febrero, en la cancha de bomberos en el barrio el Salvador de Medellín, se llevó a cabo una toma cultural contra este escuadrón de la muerte. El teatro, la música, el grafiti, la estampación de camisetas, los malabares, la magia, entre otras expresiones culturales, confluyeron para manifestar la inconformidad y la rabia contra la policía y sus escuadrones de la muerte.



Colectivo: Nuevo renacer de la magia

14 M. XV DÍA DE ACCIÓN INTERNACIONAL CONTRA REPRESAS Y POR LOS RÍOS, POR EL AGUA Y POR LA VIDA.

En el marco del primer encuentro nacional del movimiento colombiano en defensa de los territorios y afectados por represas, "Ríos vivos", se realizó, el pasado 14 de marzo, un plantón cultural para denunciar los conflictos e impactos que la construcción de represas y la privatización de las aguas generan sobre la vida de los pueblos y los territorios. Música, arte, debate y movilización fue el mejor escenario para denunciar el actual modelo de despojo mediante la locomotora minero – energética.



PROTESTAS EN LA UdeA POR CONTINUIDAD DE RECTOR

Durante los días 14 y 15 de marzo los estudiantes de la Universidad de Antioquia hicieron sentir su rechazo frente a la reelección del rector Alberto Uribe Correa. Arengas y enfrentamientos con el Escuadrón de la muerte -ESMAD- evidenciaron la rabia por la continuidad de un rector que ha propiciado la constante privatización y represión en el claustro universitario. Además, como ha sido costumbre durante las administraciones de Uribe Correa, el ESMAD ingresó al campus agrediendo a la comunidad con elementos prohibidos por el DIH.

A un año del Centro Social y Cultural Libertario

El 15 de abril del 2011 era la fecha señalada para que nos entregaran las llaves. Rostros sonrientes, otros dudosos, pero todos aireados de expectativa y esperanza. La felicidad se apodera de nuestros cuerpos cuando impacientes observamos que la llave se inserta en la chapa y abre la puerta y, con ello la posibilidad de plantar una semilla de esperanza, solidaridad, ayuda mutua, justicia, libertad e igualdad.

Un sueño hecho realidad, fueron las palabras de varias compañeras al momento de recorrer por las habitaciones frías y vacías de la casa. Otros perdían sus miradas imaginando su adecuación; otras pensaban en las posibles actividades que se iban a realizar; pero tod@s con la claridad y la convicción de poner nuestras manos y nuestros pensamientos en la construcción de un mundo nuevo.

Terminando de recorrer los distintos lugares que conforman la casa se realiza la primera de tantas asambleas para puntualizar sobre objetivos, actividades, acuerdos, propuestas, en suma para dinamizar y poner en movimiento La Anarquía. Nace así El Centro Social y Cultural Libertario.

Los primeros días empiezan a desfilar múltiples objetos, materiales y personas para la adecuación de las distintas habitaciones. Donaciones de sillas, cojines, platos, tablas, implementos de aseo, entre muchos otros, llegan a nuestras manos. La solidaridad con los nuevos inquilinos no se hizo esperar. Asimismo, nuestro afán y deseo por embellecer nuestro espacio tampoco dio espera. Rápidamente varios compañeros adecuamos un espacio como biblioteca. Se inicia la recolección de textos, periódicos, revistas, folletos, fanzines y películas, todos relacionados con el anarquismo. Sin embargo, también llegan donaciones de libros de todo tipo de temas y se inicia su clasificación para conformar y constituir lo que hoy es el Centro de Documentación social y anarquista Mauricio Morales Duarte. Igual suerte tuvo la cocina. Algunxs compañerxs, con grandes habilidades en el arte de la culinaria, propusieron un comedor semanal para recoger fondos y costear gastos de la casa. De tal iniciativa surge la cocina solidaria Ted Kaczynski. Al mismo tiempo, surgen iniciativas para propiciar la formación política, el pensamiento crítico, reflexivo, dudando de las verdades emanadas de la prensa burguesa. Se constituyen grupos de estudio sobre diversos temas: anarquismo, movimiento campesino y filosofía política. Se ofrecen cursos de estampación, de cocina vegetariana, de diseño gráfico. Se fomenta la lectura de la realidad de forma crítica y autónoma mediante charlas, ciclos de cine, jornadas de discusión y de memoria rebelde. Se crea un proceso de formación en comunicación para propiciar elementos para la autorepresentación de nuestros territorios. Se adecua una habitación para las artes gráficas. Con todo ello, El Centro Social y Cultural Libertario establece un referente tanto para la cultura como para el anarquismo en la ciudad de Medellín***...(sigue en la siguiente pág.)***

...(viene de portada) 20 siglos ya, la frase del poeta Juvenal *Panem et circenses* (pan y circo) sigue siendo vigente como estrategia política, sobre todo el circo porque hace falta el pan.

La proliferación de los realitys shows sobre todo aquellos que resaltan talentos artísticos como el canto, el baile o la actuación, han venido copando mucho espacio del valioso tiempo de la pantalla chica. El horario familiar, franja en la cual las empresas productoras de televisión han reconocido ser el espacio en el cual más personas están sentadas frente a la televisión, ha desplazado a la tradicional telenovela hacia horarios más nocturnos. Si en un principio la predominancia de la telenovela había servido para representar y difundir las ideas y los valores de sociedad e individuo que cada burguesía nacional tenia, el entretenimiento se ha convertido en la píldora anti-memoria y distractora de los problemas sociales que nos aquejan.

Los contenidos del entretenimiento, sus mensajes e influencias.

¿Qué ha encontrado la industria del entretenimiento con los realitys shows? Los artistas comerciales en tiempos pasados aparecían sin una historia anterior, es más, todo olvido de su pasado era la clave para su éxito; ahora, se televisa un recorrido en el cual sujetos con historias del común por sus excepcionales aptitudes en canto, baile, actuación o destrezas físicas, compiten con otros para acceder a la fama, mediados por la decisión de unos jueces y cazadores de talentos. El entretenimiento ha integrado al deporte, la música, el circo y la actuación en una sola industria en la que predomina solo un mensaje: La competencia.

Ese es el elemento central de Colombia tiene talento, Yo me llamo, Protagonistas de novela, El Factor X, entre otros, sin decir pues que son la extensión latina de otros programas en E.U y Europa. Solo a través de la competencia y de un solo triunfador es que el individuo puede alcanzar su sueño de ser famoso. Los contenidos del entretenimiento además de promover el valor burgués de competir y no de cooperar, ha logrado en términos de identidad que el televidente sienta suyos las expectativas de los participantes en tan costoso espectáculo.

Como ya no es la historia de la niña rica que tiene la rosca, el dinero y el poder para producir sus discos o ser actriz; el joven pobre con vos que enamora, pero que tiene que trabajar de taxista más de diez horas al día para poder comer y alimentar a sus humanos porque son huérfanos, esa si es una historia que hace que el televidente se sienta representado, por lo cual, se ve reflejado en ese personaje que puede alcanzar su sueño de dinero y de reconocimiento a través de la oportunidad.

En otras palabras, solo se promueve la idea de la superación de la pobreza individual y la baja autoestima cuando los generosos directores de programas dan la oportunidad a gente del común para que puedan acceder a tan cerrado círculo del estrellato; "gracias por la oportunidad" dicen los incautos participantes.

Los contenidos que atraviesan todos estos programas de entretenimiento también difunden aspectos de la democracia burguesa. Hay jueces que establecen las normas de participación, también un filtro de selección de los mejores, hay unos candidatos compitiendo por un puesto y también un público que elige a un ganador el cual representa la decisión de la mayoría. No podemos decir que todos los poderosos en su conjunto sean los que se hayan maquinado la idea de estos formatos de televisión como elementos distractores, pero si al menos los que manejan la industria de la cultura, en donde las noticias de gravedad -también manipuladas- son opacadas por el espectáculo, ya que muchas de las conversaciones del día siguiente de la gente en su cotidianidad se remiten exclusivamente a: "si viste a Rafael Orosco, ese si canta bien" o "yo voto por el viejito que monta patines"; mientras una noticia sobre un bombardeo o una masacre queda en el olvido.

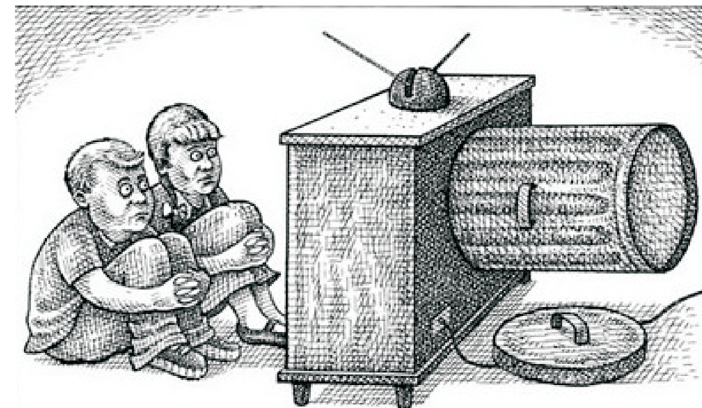
El negocio de las gigantescas teleaudiencias.

Construir gigantescas teleaudiencias garantiza la conformación de un gran mercado. Ese es quizá uno de los grandes logros alcanzados por estos programas. Ya no hay una teleaudiencia pasiva que se basta con ver novelas, ver comerciales y soñar con fantasías. Ahora hay un consumidor potencial que envía mensajes de texto todas las noches, que compra los productos y artículos de sus artistas resucitados o hechos a su medida, compra DVDs de las canciones de sus programas, y asiste a los mega-conciertos que las productoras hacen en varias ciudades donde miden el grado de influencia, convocatoria y potencial de consumo producto de sus realitys shows.

Como podemos ver detrás del sano y divertido entretenimiento promovido por los poderos, la industria cultural y la sociedad de consumo, es que se ha logrado también incentivar al olvido. Una sociedad que se interesa más por el disfrute ilusorio de programas cuidadosamente diseñados para generar nuevos mercados de la cultura, identidades ajenas, competencia, y sueños burgueses, es obvio que no se interesara por los problemas reales que la agobian.

Mucho circo y poco pan, dirían nuestros hermanos indígenas.

por: Il Ribelli



Todos los Estados son ASESINOS

"Ví cómo 7, 8, quizás más "amargentones" del escuadrón antimotines de la policía, fornidos, revestidos de pies a cabeza con armaduras, protegidos con escudos, pistolas, lanzagranadas de gases… le propinaron un violento bolillazo en la cabeza de Nicolás David ¡de quince años! En el piso lo golpearon más y el niño quedó inmóvil". Extracto de la crónica "Vi cómo la flor moría aplastada por la barbarie" de Panopticus – periódico Periferia, mayo de 2005.

Quise iniciar con este extracto de ésta crónica con el ánimo de recordar y mantener la memoria viva. Ya se acerca el mes de mayo y será el séptimo aniversario de la muerte del joven libertario Nicolás David Neira, asesinado por el escuadrón antidisturbios de la policía en el marco de la protesta del día de la lucha de las/os trabajadores/as. No es el único de la incontable lista de soñadores/as asesinados/as por el Estado y la burguesía. Luchar por no caer en el olvido es difícil, pero no se le puede dar ese gusto de enterrar el pasado, ese pasado que sigue siendo presente.

Y hablo de presente porque el 15 de febrero de 2012 hubo un desalojo, perpetuado por la misma institución asesina de Nicolás, a las/os pescadores/as y campesinas/os de la región que acampaban en son de protesta en el lugar donde se construye el proyecto hidroeléctrico el Quimbo, en el departamento del Huila, y así evitar el desvío del río Magdalena para la construcción de la presa, ese mismo que les permite sobrevivir. En esta acción un joven pescador perdió su ojo a raíz de un disparo de estos policías. El director de la policía, Oscar Naranjo, declaró posteriormente ante los medios que ésta acción se ajustó a las normas internacionales, justificando así la agresión. No me sorprende, pero veamos que ocurre cuando hay una reacción violenta en respuesta a la represión.

El 20 de marzo de 2012, 4 estudiantes quedaron heridos luego de la explosión de un artefacto explosivo durante una manifestación en la universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, en la sede de la ciudad de Tunja. Posteriormente, uno de ellos no logró sobrevivir. Desde la gobernación de Boyacá y las autoridades de la universidad manifestaron su pesar seguido de una advertencia: "Queremos hacer un llamado a la autorregulación, a la no indiferencia social, **a un cambio de mentalidad.** Los jóvenes no **podemos rechazar la violencia con actos violentos**, con manifestaciones que nos dejen pérdidas que no pueden recuperarse, **debemos tener límites".**

Nos inunda de tristeza la pérdida de un luchador, como también nos genera más odio porque aprovechan la ocasión para mofarse de la lucha, así no sea violenta. Pero arrepentirse es renunciar a vivir.

El país vive miseria, desigualdad económica, represión, eliminación sistemática de los/as pobres y sobretodo de los que intentan revertir el orden establecido: esto es una verdad conocida pero ignorada, y no tiene porque sorprender. Pero esos valores infundados en el ejercicio de la autoridad y su reconocimiento, del respeto a la propiedad privada, la justificación del poder, hacen que ese policía que tenemos adentro tome el control de nuestros actos y que nos deje bajo el manto del miedo: nos imposibilita pensar y actuar por si mism@s. Así estamos en el país, en el mundo. Y claro, en gran parte de las organizaciones populares, de izquierda y hasta en algunos parches libertarios/anarquistas.

¿Acaso no es violencia que nos nieguen las oportunidades para vivir dignamente? ¿No es violencia que los ricos del país sigan acumulando riqueza por la acción de desposesión a los más pobres? ¿No es violencia la imposición de formas de vida en beneficio de unos pocos "poderosos"?

El uso de la violencia del Estado es sustentada por leyes, y legitimada por la moral liberal y cristiana. Pero la violencia revolucionaria es necesaria, como herramienta, y no como un fin ni mucho menos como asunto exclusivo de una vanguardia. La generación de procesos de formación popular, de autogestión económica y política que rompa con las lógicas de lucro capitalista, de recuperación de empresas por parte de los trabajadores o de tierras por parte del campesinado; serán actos de violencia para la burguesía y para el Estado porque significan daños que amenazan su existencia. Es por eso que me resulta hasta ridículo pensar en reivindicar derechos como el de la protesta o la rebelión, es decir, pedir permiso al mismo Estado que me deje rebelarme para destruirlo. El Estado es autoridad como la imposición y el dominio son violencia, y sus efectos no siempre serán de sometimiento. De ahí que el Estado necesite el reconocimiento de sus súbditos para mantener el establecimiento.

Los cuestionamientos hacia la utilización de la violencia revolucionaria existen y existirán. Es necesario dar la reflexión sobre ella, tanto en su concepción como en la práctica. Por motivos de espacio, será en otro momento en que la abordaremos.

Por: Anarkleto

...(viene de portada) supuestamente se debe al uso de las Semillas pensadas como patrimonio de los pueblos al servicio de la humanidad que ahora descalifican las autoridades estatales con el simple calificativo de "semillas de costal". Esta Resolución dicta penas de prisión que van de los 4 a 8 años y una multa de 26 a 1500 salarios mínimos vigentes que actualmente equivalen entre $12,8 millones, hasta $720 millones. En esta aplicación de la ley aparece la figura de Semillas Similarmente Confundibles que determinan supuestamente "La calidad de la semilla y la sanidad de las cosechas" según el TLC que todavía no opera pero al cual se le ha abierto camino jurídico en cuanto a patentes de la biodiversidad que reconoce el ICA.

En esta situación se trata de enfocar la lucha no en reglamentar ni regular las semillas sino recurriendo a Demandas: de Inconstitucionalidad del artículo 4 de la ley 1032 de 2006 en el código penal y después ir por la ley 970 de 2010. Desde esta instancia es necesario entender el TLC como el corazón del modelo de patentes sin límites en el comercio, sin exclusiones al otorgamiento de patentes de plantas y la ampliación del tiempo de las patentes. Por lo cual una de las alternativas es y seguirá siendo la agricultura sustentable basada en la biodiversidad y soberanía alimentaría.

En ese sentido desde las organizaciones de productores y consumidores agrarios que trabajamos el tema de Semillas Criollas y Nativas se ha llegado a una Estrategia integral para la defensa de las semillas por medio de acciones jurídicas, el tema nos interesa a Todos en cuanto somos Consumidores. Hay que empezar a aplicar en nuestra ciudad la figura de Prosumidor (quien produce y consume) buscando generar alianzas con los consumidores y campesinos reflexionando en que el 3.5% del total de la propiedad son mini y microfundios que sobreviven sin políticas sobre agriculturas alternativas. Se ve como pagamos el etanol más caro de América Latina que encarecen la caña de azúcar y toda la cadena panelera, por eso se busca devolverle al Alimento el Ritual de la Comida donde se expresa la micropolítica de la vida. Donde se puede hacer de la vida cotidiana la política de la vida. Siendo el comer el espacio que nos permite todos los días Boikotear las Multinacionales de semillas como Monsanto y las Syngenta.

En cuanto al derecho: el mensaje que la norma le da a la sociedad es el respeto a la función de la Vida, eso es una muestra cultural de que tan ajenos somos al mundo de los tribunales. Realizamos la vida alejados de las normas jurídicas que son muestra de nuestro desarrollo cultural y la capacidad para resolver y asumir conflictos. En ese sentido debemos trazar límites al "fetichismo normativo", buscar la norma encarnada en mandatos populares como lo hacen en el congreso de los pueblos y el proceso de la Minga.

A partir de este proceso identificamos dos caminos: ***Primero:*** Desobediencia Civil y Boikot Generalizado en un sistema de garantía participativo en confianza con los consumidores. ***Segundo:*** Seguir el jueguito del derecho: el código penal, ley 182, aplicar experiencias de técnica típica antijurídica, reconocer el mejoramiento que ha hecho la Cultura Campesina dentro del llamado derecho de los Obtentores Vegetales preguntándonos por los derechos de los agricultores.

Al final del estudio de este proceso iniciado por campesinos y sectores urbanos se identificaron defectos fácticos, errores técnicos en cuanto a lo de "semillas similarmente confundibles" lo que es visto desde la corte constitucional como una forma de criminalizar la conducta campesina. Tenemos mecanismos de Denuncia a Multinacionales por ir en contra de los Derechos Humanos en ese sentido el llamado es a usar la herramienta jurídica como un Mecanismo de Lucha y no como un instrumento de Dominación que es como lo vemos las organizaciones sociales y populares. En este sentido se busca invertir la carga de la prueba en la cual no tenga que ser la victima sino la empresa patentadora quien deba demostrar si hubo una trasgresión a la norma.

Por todo esto se hace necesario ver el tema de la Minería, la Agroindustria en beneficio de la inversión trasnacional y todo eso en relación al fortalecimiento organizativo de nuestras comunidades, porque ya la tierra no es del que la trabaja, porque no es un medio primario de producción, sino ahora se hace necesario ahondar en la cosmovisión del territorio y la territorialidad donde el reto organizativo es crear esas territorialidades que nos permitan usar por ejemplo la restitución de tierras para nuestra seguridad, soberanía y economía campesina en busca de autonomía.

La Semilla criolla contra la semilla mejorada requiere de una campaña de comunicaciones sumado a una movilización en la que se visibilicen recursos estratégicos como la leche, la panela, los viejos cafés y arroces tradicionales. Debemos tener en cuenta que perder las semillas es perder la vida y la comunidad. Hay que prestar especial atención sobre los alimentos típicos que tienen una semilla criolla detrás que caracteriza su sabor por ejemplo: los envueltos, la chicha que no cuaja con maíz transgénico lo que habla de unas realidades determinadas por el Paladar y el refinamiento gastronómico de una cultura. Y teniendo en cuenta que las semillas modificadas han producido Malformación Genética nos llaman a hacer una Defensa de la Salud Publica y Humana y a partir de ello la Semilla Criolla y Nativa como un referente de identidad cultural de nuestras comunidades campesinas. Hay que Retomar las Dietas que nos permitan el Deleite Gastronómico, es necesario desintoxicar la tierra por medio de estudios de suelos, volver a las agriculturas alternativas que mejoran los pagos, apoyar los productos ambientales, difundir los productos agroecológicos, evitar los intermediarios y sobre todo cambiar el modelo que mide la Pobreza y la absoluta Miseria, cambiarla por Modelos de Vida.

La semana del 5 al 8 de junio se busca organizar una gran movilización nacional, en defensa de la economía campesina y la Soberanía Alimentaria. Por lo cual esperamos que le trabajemos al tema y nos podamos encontrar todos en el mes de Junio para poner en boca de todo el país el tema de ***las semillas, lo que comemos, nuestra identidad campesina, nuestra soberanía alimentaría y el Derecho a no Morir de Hambre...***

Por último, desde Antioquia se propone el trabajo en comités de Soberanía Alimentaría que permitan llegar a las ciudades con este tema de semillas e identidad cultural campesina logrando que los consumidores se vuelvan parte activa en una lucha que han asumido en gran medida solo las organizaciones rurales.

por: jardinero en la capilla